

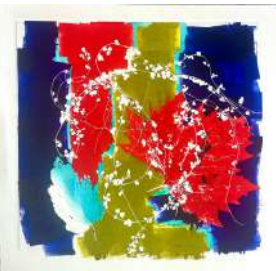


DE 09 AGOSTO A 06 SETEMBRO 25 14H~19H

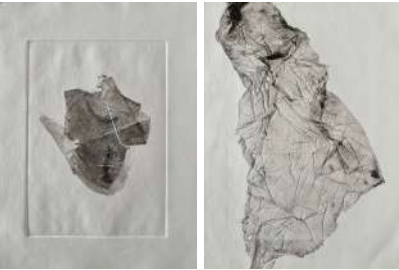
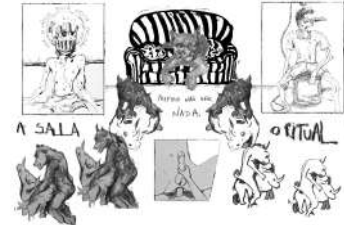
RINOCERONTE

VISITAÇÃO | SEXTAS E SÁBADOS | 14H-19H

1		Alexandre Alves (in memoriam) "Sem título"; 2011 Gravado em Madeira 63 cm x 43 cm R\$ 2.500,00
2		Amanda Pomar "Amileto & São Longanso"; 2025 (ilustra a capa do livro homônimo de Wladimir Pomar) xilogravura 42 cm x 30 cm R\$ 400,00 Preço do livro: R\$ 60,00 @amandapomar
3		Ana Prado "Série Passarinhos" 1 e 2; 2024 Cologravura 37,5 cm x 31,5 cm (com passepartout e moldura) 21,5 x 14,5 cm (sem passepartout e moldura) R\$ 750,00 cada (com passepartout e moldura) @anapradoarte
4		Angela Rolim "Similar 1"; 2021 Gravura em metal 20 cm x 30 cm PA 700,00 @angelabeatrizrolim
5		Anita Fiszson "Ele gosta de mato como eu..." e "Ele come muito mato igual a nós..."; 2020 Monotipia 38 cm x 50 cm (cada) R\$ 1200,00 (cada) @afiszson

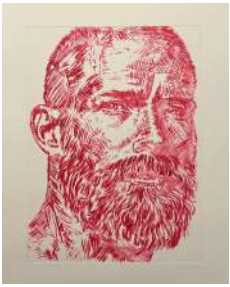
6		ARBalsini 'Espelho da Lapa'; 2025 Buril sobre pvc, calcografia colorida, área impressa 40 cm x 20 cm. R\$ 715,00 R\$ 860,00 (com moldura) @gravura75
7		Bia Sasso "Da Janela" 01, 02, 03; 2022 Fotogravura 40 cm x 40 cm cada R\$ 1.200,00 cada ; R\$ 3.000,00 o conjunto @beatrice_sasso_138
8		Carmen Givoni "Série Flora"; 2025 Monotipia e aquarela 50 cm x 50 cm R\$ 1.700,00 @carmengivoni
9		Ciro Fernandes "Cirandinha"; 1994 Xilogravura 49,50 cm x 63 cm Coleção particular @cirofernandesxilo
10		Clare Caulfield "Paraty"(1); "Paraty Noturno"(2); 2014 e 2022 Gravura e Ponta seca 45 cm x 20 cm - (cada) R\$ 700,00 (cada) www.clarecaulfield.com
11		Cláudia Lyrio "Situação: Drama (1); Postura (2); Parceria (3)"; 2011 Gravura em metal; água tinta, água forte e chine collé Mancha: 10 cm x 10 cm; Papel: 18 cm x 18 cm; Total com moldura: 21 cm x 21 cm (cada) R\$ 1.500,00 (com moldura) @claudialyrioarte

12		Claudia Tolentino "Azulejos" 2, 3 e 4; 2020 Xilogravura 20 cm x 20 cm; R\$ 450,00 cada (R\$ 1.300,00 o tríptico) @claudiatolentino.art
13		Cris Cabus "O Tempo são marcas dos meus pés na terra" 2025 Performance com gravura/matriz de barro @atelier_criscabus @criscabus.ceramics
14		Cristina Paraguassu "Alabarda"; 2013 Xilogravura 21 cm x 29,5 cm R\$ 550,00 @cristina_paraguassu
15		Cristina Secco "Sem título"; 1993 Litografia em papel artesanal 20 cm x 15 cm PA R\$ 1.500,00 @cristinasecco
16		Cynthia Dreyer "Sem título"; 2018 Xilogravura 53 cm x 40 cm R\$ 720,00 @cynthiadreyer
17		Daniel Dobbin "Sem título"; 2014 Monotipia 12 46 cm x 22 cm R\$ 700,00 @danieldobbin

18		Denize Torbes "Punhais e Pássaros"; 1996 Xilogravura 14 cm x 20 cm R\$ 1.000,00 @torbesdenize
19		Deri Ferreira "Corcovado - Lagoa Rodrigo de Freitas"; 2024 e "Dois irmãos - Ipanema"; 2024 Ponta seca sobre alumínio 17 cm x 12cm R\$ 290,00 @deri_jv
20		Diana Sandes "Invólucros 1 e 2"; 2018 Monotipia sobre papel 42 cm x 29,5 cm cada R\$ 600 cada / R\$ 1.000 os dois @dianasandes
21		Diogo Santos e Hugo Bernabé "Prefiro ser o rinoceronte a não ser nada" 2025 Serigrafia; Impressão: Higor Alcântara 42 cm x 59 cm R\$800,00 @diogodossantossilva_rj @hugowbernabe
22		Djanira (in memoriam) "Sem título"; 1967 Xilogravura 10,5 cm x 15 cm Acervo
23		Ed Di Lallo "Transformações"; 2025 Linoleogravura s/ papel de fibras 47 cm x 33 cm R\$ 500,00 @eddilallo

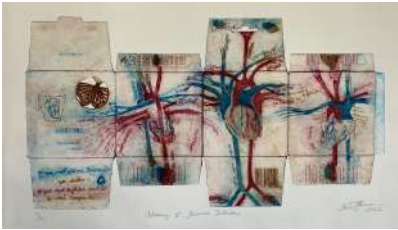
24		Edson Silveira Série "Quase Círculo" - S/título; 2009 Ponta Seca s/ cerâmica 44 cm x 11 cm R\$ 900,00 Foto Ale Silva; @edson.silveira.900
24		Edson Silveira Série "Quase Círculo" - S/título; 2009 Ponta Seca s/ cerâmica 22 cm x 11 cm R\$ 600,00 Foto Ale Silva; @edson.silveira.900
24		Edson Silveira Série "Quase Círculo" - Composições 0 e II; 2009 Ponta Seca s/ cerâmica 11 cm x 11 cm R\$ 350,00 cada Foto Ale Silva; @edson.silveira.900
25		Elmo Martins "Oração"; 2025 Impressão técnica mista sobre papel vergê Dim. A4 R\$ 250,00 @elmomartins
25		Elmo Martins "Livrai-me de todo mal"; 2025 Impressão técnica mista sobre livro e papéis diversos 30 cm X 30 cm R\$ 500,00 @elmomartins
26		Feiga Fizon "Nós"; 2018 Monotipia 35 cm x 43,5 cm R\$ 500,00 cada @feigafizon

27		Fernando Mendonça "Janela da Saúde"; 2022 Xilogravura 25 cm x 23 cm (com moldura) R\$ 600,00 @fernandomendoncaartista
28		Floriano Duarte (in memoriam) "Sem título"; 2004 Gravura em Metal - Água Tinta, Água Forte e Relêvo 27 cm x 13 cm Acervo Sílvia Teixeira Duarte
28		Floriano Duarte (in memoriam) Sem título Gravura em Metal - Água Tinta e Água Forte 20,5 cm x 11 cm Acervo (Sílvia Teixeira Duarte)
29		Giba Gomes "Nunca vi um rinoceronte fora do zoológico mas vi uma anta" 2025 Gravuras em linóleo e sopa de letrinhas, impressas sobre calendário alemão de 1977. dimensões 30x30cm R\$ 700,00 @gibagomes
30		Grasi Fernasky "Doação Natural"; 2023 Gravura/ água-forte 42 cm x 42 cm R\$ 800,00 @grasifernasky
31		Gus Bomfim "Sem título"; 2013 Fotogravura impressa por matriz flexográfica com tinta charbonnel e nanquim s/ papel Canson 300g/m2 (Prova do Artista - P.A.) 42 cm X 29,7 cm R\$ 600,00 @gusbomfimart

32		Helder Amorim "Sem título"; 2025 Ponta seca 19,2 cm x 13,8 cm (mancha gráfica); 41 cm x 36 cm (com moldura) R\$ 800,00 @helder_amorim
33		Higor Alcântara "Discussões com Deus"; 2025 técnica do guache, água-tinta, xilogravura, carborundum e colagem sobre papel 40 cm x 30 cm 1/1 não exibida @simplesmente_igo
34		Isis Braga "Conferência de Cúpula"; Gravura em metal: p/a Técnica: buril, água tinta, buril faca e verniz de álcool. 40 x 45 cm R\$ 1.000,00 @isisbragaarte
35		Joana Bastos "Eu também sou um pavão"; 2025 Cianotipia sobre papel de aquarela 300g + linoleogravura com tinta à base de óleo para gravura 21 cm x 29,7 cm (A4) R\$ 250,00 @photobastos
36		J. Borges (in memoriam) "NS de Aparecida " Xilogravura 33 cm x 42 cm Acervo
37		José Altino "Filha segunda da rainha do Miramar - Cajus e bacurau da praia"; Xilogravura sobre papel craft 50 cm x 70 cm Coleção Particular

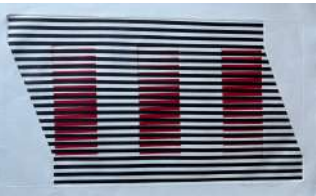
38		Léa Soibelman "Linhas e Fios"; 2020 Gravura em Metal/ ponta seca/ fio de lã/ papel artesanal feito pela artista; 50 cm x 40 cm R\$ 2.000,00 @leasoibelman
39		Lilian Pitta "Nas profundas águas rasas"; 2025 Gravura a partir de matriz em tetrapack, 39 cm x 35 cm R\$ 450,00 @lilianlapitta
40		Lourdes Maria "Pescadores" Xilogravura 23 cm x 27 cm R\$ 180,00 @lourdessampaio
40		Lourdes Maria "Capela" Xilogravura 28 cm x 23 cm R\$ 180,00 @lourdessampaio
41		Luzia Velloso "Magnetismo"; 2003 Gravura em metal 57 cm x 48 cm R\$ 690,00 luziaveloso5327
42		Marcia Cavalcanti "Ata-me"; 2017 Gravura em metal, água-forte e água tinta 20 cm x 20 cm R\$ 600,00 @marciacavalcantiartes
43		Marcio Goldzweig "Jeca Tatu"; 2013 Linoleogravura (P.A.) 35 cm x 50 cm R\$ 430,00 @marcio.goldzweig

44		Marcos Varela (in memoriam) "Mulher na poltrona"; 2014 Xilogravura sobre papel 15 cm x 12 cm Acervo dos filhos
44		Marcos Varela (in memoriam) "Calunga e flores"; 2015 Xilogravura sobre papel Acervo dos filhos.
45		Maria Camocardi "Meditação ao entardecer"; 2025 Serigrafia 50 cm x 50 cm R\$ 370,00 @m_camocardi
46		Maria Cherman "Como se fosse cristal"; 2005. Monotipia 41 cm x 54 cm R\$ 2.500,00. @chermanmaria
47		Maria Lucia Maluf "Sem título"; 2024 Ponta seca sobre acrílico 35 cm x 50 cm R\$ 650,00 @malufmaria
48		Meire "Colorido"; 2025 Linoleogravura 21 cm x 29,7cm (A4) R\$ 350,00 (sem moldura) R\$ 430,00 (com moldura) @meiremeiremei

49		Milena Fernandes "Circo"; 1995 Xilogravura 57 cm x 46,7 cm R\$ 680,00 @arte.milena.fernandes
50		Nina Rosa Nunes (in memoriam) "S/título"; 1992 Litografia 53 cm x 41,5 cm PA Acervo Eleonora Dobbin
51		Patrícia Pedrosa "Unboxing III: Percursos Interiores"; 2022 Colografia 26 cm x 48 cm R\$ 800,00 @patriciafpedrosa
52		Paula Erber "Chuva no Mar"; 2024 Xilogravura 20 cm x 19,5 cm R\$ 1.100,00 @paulaerber
53		Paulo Jorge Gonçalves "O enigma"; 2025 Serigrafia em cromia - papel Markatto 250g 32 cm x 32 cm R\$ 700,00 (com moldura) e 550,00 (sem moldu @goncalvespaulojorge
54		Pierre "Ouça!" Linogravura sobre hanshi 13 cm x 10 cm R\$ 180,00 @vlzinesrecsarts

55		Raoni Redni "Invisível"; 2020 Colagem digital; gravura digital; papel cartão 40 cm x 30 cm R\$ 500,00 @raoniredni
56		Renato Valle "Ex-voto de óculos"; 1999 Litografia (15/20) 24 cm x 22 cm R\$ 1.000,00 @renatovalle.art
57		Ricardo de Oliveira "A pele", "O olho"; 2025 Gravura em fotopolímero 20 cm x 25 cm e 20 cm x 20 cm, R\$ 400,00 e R\$ 380,00 @ricsol62alt
58		Roberto Tavares "Da série Cadeia = Xadrez = Xilindró" 1, 2 e 3; 2025 Gravura em TetraPak sobre Fotografia digital Fine Art- 1/1 30 cm x 30 cm cada R\$ 1.300,00 cada @roberto.tavares.756
59		Robson Martins "Banquete"; 2025 Gravura s/cartão preto 50 cm x 42 cm R\$ 300,00 @artermartins
60		Sabiá "Sem título"; 2024 Técnica mista 32 cm x 32 cm R\$ 1.500,00 @sa_biaz

61		Sandra Passos "A-GAR-RA"; 2024 Serigrafia 59,4 cm x 42 cm R\$ 1.600,00 @passos7982
62		Scrau "Invasores"; 2025 Stencil arte A3 com moldura e vidro R\$ 888,00 @Scrau98
63		Sérgio Torres "Tamoios"; 2025 Água Forte e Água Tinta; prova única 41 cm x 21 cm Coleção particular @sergitorres52
64		Simone Magalhães "O par"; 2024 Gravura em metal 29,5 cm x 41 cm R\$800,00 @simonemagalhaes_pinturas
65		Sonia Wisard "Sem título"; 2018 Gravura em metal em papel hahnemühle 15 cm x 20 cm cada. (30 cm x 30 cm c/ moldura) R\$ 850,00 (cada) @soniawysard
66		Tatuy "Ciclo das gerações"; 2024 Serigrafia com tinta sintética, 3ª de 6 29,7 cm x 42 cm R\$ 450,00 @tatuydasartes

67		Thereza Miranda "Casa do Catete Rio de Janeiro" 1981 Fotogravura - P.A I/X Coleção Roberto Tavares Foto: Bia Sasso
67		Thereza Miranda "Parque Lage Rio de Janeiro"; 2010 Fotogravura PI (Prova do impressor) Coleção Roberto Tavares Foto: Bia Sasso
68		Vera Bueno "Sem título"; 1988 Gravura em metal (água tinta) 68 cm x 47 cm Coleção da artista @vera_bueno
69		Zé "Sem título"; 2020 Água Forte, Água Tinta e Maneira Negra 49 cm x 42 cm Coleção do Artista

DE 09 AGOSTO A 06 SETEMBRO 25 14H~19H
RINOCERONTE
VISITAÇÃO | SEXTAS E SÁBADOS | 14H-19H



Consideramos este um grande momento para o OLUGAR arte contemporânea! Nosso espaço de experimentação abrirá suas portas para acolher uma exposição dedicada à técnica da gravura. Embora pareça simples, a gravura é uma arte que nasce na antiguidade, percorre a Idade Média com seus ícones sagrados, cumpre a função de divulgação das imagens da arte na Idade Moderna e chega às vanguardas como um forte instrumento de enfrentamento e pesquisa, impondo-se como arte maior. E, claro, não podemos esquecer a riqueza da gravura japonesa. Isso é apenas um vislumbre de alguns dados.

A gravura, que já foi chamada de "a cozinha da arte", envolta em processos e técnicas, é pura alquimia, com segredos e saberes que fazem de seus artistas magos da imagem. O gravador se debruça sobre a matriz, trabalhada com esmero, para depois dar vida ao que chamamos de tiragens, cópias ou reproduções. O resultado sempre tornou esta arte mais acessível e democrática.

E atualmente, que papel esta técnica está cumprindo no imaginário artístico? Novos processos surgem, novas fontes de enfrentamento. Gravura expandida, gravura na rua, gravura em novas técnicas de matriz e tiragem, tecnologia... Um assunto que nunca se esgota!

Assim, o OLUGAR convida artistas que apresentem trabalhos onde a técnica seja basicamente a arte da gravura, independente do processo: xilogravura, linoleogravura, serigrafia, gravura em metal, litogravura, carimbos, stencil art, gravura digital... Enfim, qualquer trabalho onde temos a produção de uma matriz que origina a reprodução de imagens.

Venha fazer parte desse momento de pesquisa e troca e acrescentar mais tempero nessa cozinha maravilhosa!"

Coletivo OLUGAR

AndrUjo, Anita Fizon, Cris Cabus, Eduardo Mariz, Eleonora Dobbin, Elmo Martins, Gus Bomfim, Maria Cherman, Paulo Jorge Gonçalves